

To Your Heart

Choreographie: Peter Fox

Beschreibung:	32 count, 4 wall, beginner line dance; 2 restarts, 0 tags
Musik:	Take Me to Your Heaven von Charlotte Nilsson
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Chassé, rock behind r + l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S2: Step, close, heels bounces r + l

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Beide Hacken 2x heben und senken (Gewicht am Ende rechts)
- 5-6 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Beide Hacken 2x heben und senken (Gewicht am Ende links)

S3: Jump back-touch, hold-jump back-touch, hold, vine r

- &1-2 Sprung nach schräg rechts hinten mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen - Halten
- &3-4 Sprung nach schräg links hinten mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen - Halten
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
(**Restart:** In der 3. und 8. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '&3-4' abbrechen und von vorn beginnen)

S4: Vine l turning ¼ l with scuff, step, hold, pivot ½ l, touch

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 7-8 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - Rechten Fuß neben linkem auftippen (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 11. Runde - 3 Uhr)

Step, touch, back, touch, ¼ turn r, touch, side, touch

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen